



numéro 2 - 15 Juin 2000 - gratuit
ne paraît pas en juillet et en août

the **show**

//shadow.outpost/sur_le_net

Sonar 2000

Dour

Hardware

report.log

Ed. responsable :
Bioxyd, rue Vieille
Voie 35, 4602 Visé
Tél. : 0496 34 60 50

Rédaction :
E-Vline, Post-log!q,
Bioxyd

PAO, publicité :
Post-log!q
Tél. : 0496 615 489

Administration, acti-
vités :
E-Vline
Tél. : 0496 48 77 11

Updates, Hardware :
Bioxyd
Tél. : 0496 34 60 50

Couverture : Scoop

Shadow Outpost
shout@postmark.net
Fax : 04 263 28 40
Rue Saint-Gilles 21
4000 Liège

Date limite pour
toute insertion :
5 septembre 2000

Tirage : 1 000 ex.

De retour pour cette deuxième sortie qui a subi quelques mutations au niveau de sa présentation. Vous y trouverez une nouvelle rubrique [**Hardware**] de vente et d'échange de matériel (sono, studio, vinyles, ...). Cependant, pour des raisons financières, nous avons retiré les longues rubriques, tel que l'interview [**Interface**]. Rassurez-vous, ce n'est pas par fainéantise ... Nous les avons transférées sur notre nouveau site. En bref, moins de pages, une meilleure qualité d'impression, et un nombre d'exemplaires doublé.

En ce qui concerne notre soirée de lancement, organisée avec Ex Nihilo (le 05-05 aux Caves du Cornillon), elle fut une réussite, grâce à vous. Elle a d'ailleurs été un détonateur pour cette deuxième sortie du Shout. D'autres événements suivront...

Bonnes vacances et rendez-vous en septembre...

ShOut.

http://home2.fregates.be/the_shout/

Collaborateurs :
Scoop, GiroSpace, Ex Nihilo, AC Dryk, Alf,
Post-log!q's mother, Dominique Mathieu.

Remerciements :
Rawakari, Hugo (Equinoxe FM).

Points de distribution : **Liège** (Caroline Music, Chiroux, Engrenage, Euro Musique, Médiathèque, Vinyl Licit', La Zone); **Grivegnée** (Techni-Scène); **Bruxelles** (BCM, Caroline Music, Music Mania, Urban Groove); **Charleroi** (Cadillac, Planet DJ); **Malmédy** (Music 2000); **Maastricht** (Sirius)...

echoes

MAI

- Signalons la sortie, en mai dernier sur ELF CUT, de 3 vinyles/CD : The Syncopated Elevators Legacy « The Siamese Level » (elf 006), Rawakari (elf 007) et Lester Lewitt « Hypothetic Combinations » (elf 008).

JUIN

- Scorn sort ce mois-ci en vinyle et CD « Imaginaria Award » sur le label HYMEN.
- Nous mettons en ligne le site de notre association, avec comme point de départ les infos de ce journal (à l'exception de [Hardware]) ainsi que l'interview de Rawakari. Le site, toujours en construction, est accessible à l'adresse http://home2.fregates.be/the_shout/

JUILLET

- Plaid sort un nouvel album sur WARP (vinyle/CD) sous le nom de « Trainer Album ».
- Jimi Tenor sort un vinyle et un CD sur WARP sous le nom de « Out of Nowhere Album ».
- Un nouveau vinyle du label HUS HUSH (HSH 04) de Mark Spybey et Mick Harris, intitulé « Bad Roads, Young Drivers », arrivera sur vos platines.
- Slipper sort un vinyle/CD sur REPHLEX.

AOÛT

- Jega sortira l'album « Geometry » sur PLANET μ (ZIQ012).
- Nouvel album de Ovuca en vinyle/CD (REPHLEX).

SEPTEMBRE

- Chuuuut... Que ceci reste entre nous ! Seal Phuric nous a confirmé la sortie sur son label AMBIVALENCE, d'un vinyle de Syncopated Elevators Legacy. Le projet est prévu, au plus tard, pour la rentrée...

NON DATÉ

- Acid Kirk a sorti récemment un vinyle intitulé « Child Road Memories » sur le label belge FIRST CAST (FC 4).
- Klangstabil a sorti un album limité à 1 000 exemplaires sur PLATE LUNCH (PL 10) sous le nom de « Gioco Bambino ».
- Site très intéressant pour ceux qui veulent connaître les sorties en x-perimental : www.spiderbytes.com/ambientrance.

● Vous pouvez découvrir, en direct, tous les soirs sur Internet à partir de 21 heures des Dj's mixant Drum n' Bass sur le site www.boups.com.

I/O

La rubrique In/Out est un aperçu des sorties argentiques, vinyliques et autres.

Audio (Auteur ; Titre ; Label ; référence ; formats).

Frost Jockey, Burgundy Trax Vol. 2, Planet μ , ZIQ014, EP 12".

Ce maxi est essentiellement l'union de mélodies à la fois obscures, placides et enchantées alliées aux rythmiques tantôt calmes, tantôt agitées. Les tracks gardent une touche acidulée (Groke) agrémentée d'une note plus électro-indus (C-vex, Morshex), et parfois bon-enfant (Kilopede, Ohahuh). Bref, un mélange de saveurs bien dosées. **E-Vline.**

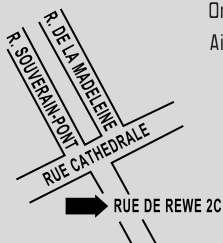


VINYL LICIT'

Vente, Achat, Echange



*ma-sa de 11 à 18 heures
dimanche de 11 à 15 heures
fermé le lundi*



Promotion de groupes
Organisation de performances live
Aide les jeunes artistes à exposer

**2C rue de Rewe
4000 LIÈGE
Tél. : 0495 32 99 84**

Bogdan Raczinski, Thinking of You, Rephlex, CAT 089 LP, 2LP 12".

Brrrrr tsiiii-brouutchaktchhhhh, youpie Bogdan est de retour !!!

Gtezzz bungggtrqqq-)§ --__-- plein des sons partouuuut ... tgdrkqn)

Rrzrrzpspjhqklshqà "§'(à -,p %% et des rythmiques de fouuuuuuus...Youuuueehheh ;, ;, ;, ^^-) on peut même chanter comme des pieeeddstroialns-jqhjs ; ;'zt)). Pas besoin d'insister, on a compris, il ne se prend pas au sérieux !!! ? **Barzette et ses cahouettes.**

Biosphere, Cirque, Touch, TO:46, 2LP 12".

D-Stress total pour cet album de 11 morceaux composé par le Norvégien Geir Jenssen. Le vinyle (sortie CD également ?), basé sur l'Ambient, propose des nappes fraîches et bio. En toute tranquillité, vous naviguerez de temps à autre sur les chuchotements de Drum & Bass et des chants et paroles en anglais et en français. Belle oeuvre donc pour les amateurs du genre. **p-log.**

Rude 66, De Machine, Bunker, 3007, EP 12".

Grâce à ce vinyle, Rude 66, connu surtout pour ses productions sur DJAX-UP-BEATS et ACID PLANET, ravive la flamme des genres : New-wave, Electro, Acid.

Ce disque, vraiment original dans sa conception, réexploite les anciennes machines de chez Roland en les additionnant aux matériels d'aujourd'hui. Seul point négatif : le morceau « West » se passerait sans problème de la voix trop « dark » faisant penser à la voix off que l'on peut retrouver dans les films d'horreur série B voire C. « De Machine » ne pourra que plaire aux « eightyiens » nostalgiques, étant donné que ses atmosphères sont proches de celles de Bauhaus, Fad Gadget, Grauzone, ...

Rude 66 prouve donc que le style électronique plus ancien et actuel ne sont pas incompatibles !

Pour info : le Bunker 3007 est sorti en même temps que le 3008 (de Logowelt vs Orge Electronique) et le 3009 (de Novamen).

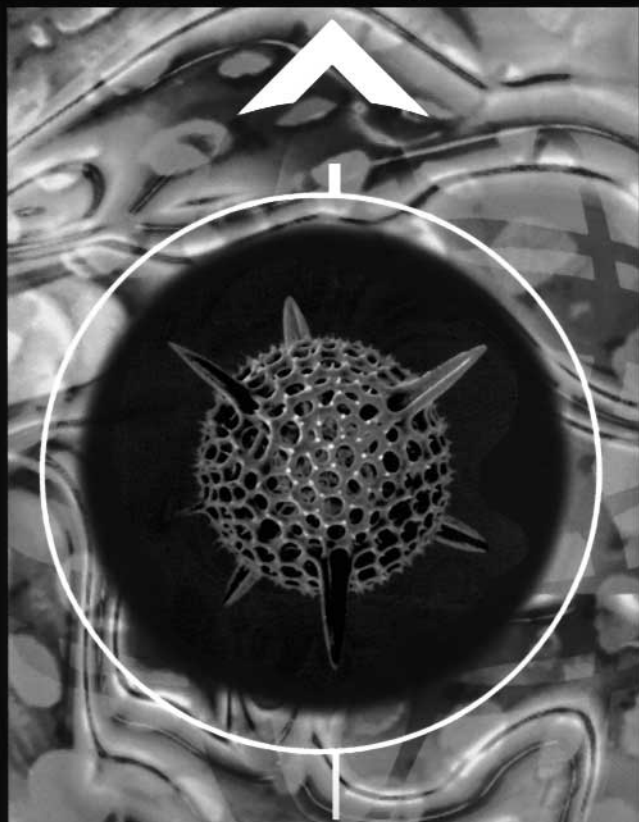
Le 3007 se démarque légèrement des deux autres par sa structure plus complexe. **2oxyd.**

Kid Spatula, Full Sunken Breaks, planet μ , ZIQ010, 3LP 12".

Des sons dark aux plus happy en passant par des beats striants et saccadés, cet album de Mike Paradinas (μ -Ziq) comporte une diversité de sons qui s'entrechoquent d'un bout à l'autre de l'album. « Jar Jar

Sirius >

You won't believe your brain



Smart Gallery Maastricht

Rechtstraat 47a	6221 EG	Holland
Earth	Phn/Fax: +31 (0)43-3261752	

Smart Sounds Maastricht

Oude Tweebergenpoort 7A	6211 TD
Holland	Phn +31 (0)43-3510504

mo 13.00-18.30	wed 10.00-18.30	fri 10.00-22.00
tue 10.00-18.30	thu 10.00-22.00	sat 10.00-22.00

Binx », un morceau accompagné d'une voix féminine, nous permet de découvrir une face cachée du talent de ce chirurgien musical à la composition au scalpel. Cet artiste est digne de Richard D. James dont il est d'ailleurs un des rares complices. Cet album, plus abouti que les précédents, où le « hard-break-beat » côtoie l'Ambient et beaucoup d'autres influences dans un mélange orchestré de mains de maître, est écoutable à n'importe quel moment de la journée ou de la nuit de par sa diversité. Neurothalatonausic-research. **Alf.**



Imminent - Synascape, Screenwalking, Hymen, 12" ¥023 ; CD antzen act103.

Avis aux arracheurs de dents, ce vinyle est fait pour vous ! Les 8 tracks ont des structures, qui leur sont bien appropriées, allant du 4/4 conventionnel aux rythmiques à consonance beaucoup plus complexe. Certains morceaux ont une sonorité qui rappelle la vague Electro des années 80' mais avec la qualité sonore des machines actuelles ; tandis que le restant possède une structure large (sons biens séparés) ou, comme notre cher Olivier national sait le faire (pour rester fidèle à son style), une rafale de sons dans ta g...

Petit point noir du vinyle : difficulté de distinguer l'artiste sur plusieurs titres.

Si vous aimez la disto. et la douceur des sons métalliques, il serait peut-être temps de l'acquérir ! **A.C. Dryk.**

Elixir, Music Mathematics Magic, Sub-Rosa, SRV171, 12".

A mon sens, cette préparation d'Elixir (Martin Stovey, Steve Jones, Richard Pushong) n'est pas à la hauteur de ce que ce label belge, SUB ROSA, nous a déjà mijoté. Il existe des atmosphères à la fois « kitsch » et loufoques, similaires à ce mini-album, qui relèvent de recherches beaucoup plus intenses (exemple : certains morceaux d'Ovuca du « Lactavent Album » sur REPHLEX). Note positive « relevée » : la multitude d'influences de ce disque sont extrêmement bien assaisonnées et mélangées, ce qui permet de digérer agréablement ce condensé hétérogène. Cette potion est à déguster aux moments où l'envie de détente et de bonne humeur se fait ressentir. www.elixir.ultramail.co.uk. **2oxyd.**



Updates

Prenez contact avec nous avant le 5 septembre pour toute parution dans cet agenda en joignant vos coordonnées complètes.

Du jeudi 15 au samedi 17 juin : Festival SONAR 2000

Barcelone (E).

Lives : Pan American, Speedy J, Pan Sonic, Gentle People, Steve Beckett, Autechre,

Dj's : Christian Vogel, Panacea, Fred Whaleer, Keyearts, Josh Play, Mira Calix,

Nous vous conseillons vivement de visiter le site de cet événement sur lequel vous pourrez prendre connaissance de la programmation détaillée et des infos relatives aux préventes : www.sonar.es/

24 juin

De Markten, rue du vieux Marché au Grains 5, Bruxelles.

Dj's : Ultraphonist, Collapse, Object.

29 juin - Mira Calix

l'Usine, Genève (CH).

30 juin 2000 - ACID STORY 2

Caves de la Chapelle, Place de la Chapelle 6, Bruxelles.

Room 1 : Dj's : Acid Kirk, Psychogène, Deg, Pat - Vision, Seal Phüric.

Room 2 : Dj's : Genethic, Ralph Storm, Damien, Tim, Plastic Soul Orchestra.

Préventes : Fnac, Caroline Music, Music Man (Gand), BCM (Bxl), US Import (Anvers).

1er juillet - Mira Calix

Bad Bonn, Fribourg (CH).

1er juillet - Acidification

La Chapelle, Place Saint-Denis, Liège.

Dj's : Subhead, Obi-1, Lee Sergickx, Meniac, D-Jack.

1er juillet - Kozzmozz

Kuipke, Citadel Parc, Gand.

Room 1 (Techno & Electro): Dj's : Dave Angel, Adam Beyer, Chris Liebing, Joel Mull, Kenny Hawkes, T-Quest, Kozz, Steve Rachma, Spacid, Fred Lasen, Biens vs. Quinten. Lives : Rush, Anthony Rother.

Room 2 (Drum n' Bass): Dj's : Dreazz & MC Dart, The Invader Kru, Millenium Kru et Karlito.

Du 6 au 9 juillet - Dour Festival

Rue Henri Pochez 153, Dour.

Comme pour chaque édition du Dour festival, des changements de dernières minutes peuvent se produire...

Par manque de place, nous ne reprenons ici que le planning du 6 juillet (journée entièrement consacrée à la musique électronique).

Site officiel du festival : www.dourfestival.com.

Préventes : 1 jour = 1 000 BEF, 4 jours = 1 900 BEF (concert, marché, camping). En vente chez les disquaires (Fnac, Caroline Music...). Sur place : prix des préventes + 200 BEF.

● *Red frequency stage : open air, capacité de 8 000 places.*

Dès 18 heures. Dj local, Tintan (live), Jacques lu Cont, Rinoceros (live), Junior Sanchez, Superfunk (live)...

● *Pioneer Dance Hall : chapiteau de 4 000 places.*

Dès 20 heures. Fuse VS Transmet : St Dic, Frederic, Trish & Kash, Kevin Sanderson, Derrick May, Pierre...

● *La petite maison dans la prairie : chapiteau de 8 000 places.*

Dès 20 heures. Preasure Dopers, Millenium Kru, Bad Company, Ram Trilog, Optical, Grooverider...

● *Cannibal Blue Stage : chapiteau de 4 000 places.*

Dès 20 heures. Neven (live), Loeslee, Zend Avesta (live), Dr. Olive, Plaid (live), Yvan Smagghe, Dr. Rockit (live), Freq Nasty, Juan Trip (live)...

LES BRASSEURS

A ◦ S ◦ B ◦ L

Espace Brasseurs - Art contemporain
6, rue des Brasseurs - B-4000 Liège

les.brassieurs@skynet.be

tél. : +32 4 221 41 91

fax : +32 4 237 07 91

● *Magic Mirror Tent*: capacité de 700 places.

Dès 21 heures. Sonar Kollektiv : dj local + Syrup (live) + Breanfields (live), Jazzanova, Dixon...

● *Tente SCHIZOPHRENIK ZONE dans le camping.*

Dj's : Paranoïd, Psychotik, Anarchic Noise, Innerland, Giroospace, Nell, Bioxyd, Post-log!q, ALD 24...

7 juillet - SOIREE COBAYE « ON EST PAS DES BÊTES » - par L'ÈRE DE RIEN

Rue des Aires 15, Liège.

A 20 heures. Entrée : prix libre.

20 juillet - Dans le cadre des 7 DAYS OF BACKSTAGE BASEMENT UNDERGROUND

Sint Pieters Neuwstraat 128, Gand.

Dj's : X - Entrik, Yoyo Rapho (Lille), Mush, W- Sap, Seal Phüric.

29 juillet

Site de l'ancien bunker de Vielsalm.

Dj's : Ralph Storm, Billy Boy, Mck...

Live : un groupe de percussion insolite...

18 août - Alive festival - St-Vith

Scène 1 : Joey Beltram, Richard Bartz, Gayle San...

Scène 2 : µ-Ziq et/ou Jega (à confirmer), Ex Nihilo...

15 septembre - DISJONCTERACTIVE 2

Gare de la Chapelle, Bruxelles.

Dj's : Pat Vision, Psychogène, Damien, Seal Phüric, Pierre, Spiderman, Actif.

hardware

Achats/Echanges

Recherche Carte RAM ou ROM pour Roland D10.

Xavier : 0496 18 69 69.

Recherche CD d'Electro.

Olive : 0496 89 53 74.

Recherche sampler d'une valeur d'environ 10 000 BEF.

Christophe, tél. : 083 61 18 41.

Recherche moniteur monochrome pour Atari ST.

Olivier : 0496 33 70 43.

Ventes

JP 8000 + compresseur Symetryx.

Jean-Marc : 0496 34 10 03.

Table de mixage Tosoundtracs (Topaz 14 K), 10 entrées micro/line avec bass-médium-aigu, 2 entrées stéréo, 2 auxiliaires, i/o XLR, ...

Seb : 0478 74 24 27